



Danilo Aroeira

Ilustrador

 www.daniloaroeira.com

 br.thesamuraiboy.com

 dan@daniloaroeira.com

 [@daniloaroeira](https://www.instagram.com/daniloaroeira)

 [@daniloaroeira](https://twitter.com/daniloaroeira)

 +55 31 9 9292-5225



Formação Acadêmica

- 2014 Mestre em Artes Visuais - Cinema, na Escola de Belas-Artes da Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG, com a dissertação "A forma do pecado - adaptação cinematográfica dos quadrinhos de Sin City."
- 2007 Pós-Graduado, Especialista em História da Cultura e da Arte pela UFMG.
- 2006 Publicitário formado pelo Centro Universitário de Belo Horizonte - Uni-BH.



Experiência Profissional

- 2012 - atual Professor na Universidade Fumec (www.fumec.br)
 - Marketing Digital e Redes Sociais
 - Produção Gráfica
 - Criação e Direção de Arte
 - Criação e Produção Digital
 - Arte e Estética (Fotografia)
 - História e Design dos Games (Jogos Digitais)
 - Roteiro para Games (Jogos Digitais)
 - Coordenação de proj. de extensão: Revista Digital Totem
- 2015 - atual Professor no Centro Universitário de Belo Horizonte - Uni-BH (www.unibh.br)
 - Direção de Arte
 - Orientação de TCC
 - Coordenação da agência júnior Da Vinci
- 2014 Professor na Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC-MG (www.pucminas.br)
 - Comunicação Visual
 - Criação Publicitária
- 2013 - atual Samurai Boy (Webcomic - www.thesamuraiboy.com)
 - Roteirista
 - Artista
- 2011 - 2012 Coordenador de Comunicação Visual na Secretaria Municipal de Saúde de Belo Horizonte - SMSA-BH
 - Direção criativa e coordenação de equipe.
 - Controle de qualidade e planejamento de comunicação.
- 2010 - 2011 Diretor de Arte na Flammo Comunicação Online (www.flammo.com.br)
 - Direction de arte de campanhas digitais and promotional activities online.
 - Planejamento, estratégia e gestão de projetos - UX, arquitetura de informação e wireframes.
- 2009 - 2010 Web Designer / Ilustrador na Secretaria de Estado de Saúde de Minas Gerais - SES-MG
 - UX design, direção de arte, layout e animações em Flash de interfaces web para cursos à distância (EaD).
 - Ilustrações para cursos EaD.
- 2009 Professor na Universidade Paulista - UNIP (www.unip.br)
 - Manuais e Técnicas de Ilustração
 - Computação Gráfica - Produção de Websites
 - Fundamentos de Ilustração Vetorial
- 2008 - 2009 Diretor de Arte / Web Designer na Agência Climax
 - UX design e direção de arte de campanhas digitais.
- 2005 - 2007 Ilustrador e Diretor de Arte na TakeNET (www.take.net)
 - Criação de wallpapers, animações (screensavers), games e ícones para interfaces mobile.
 - Criação de personagens.
 - Layout, design e desenvolvimento de banners animados, hotspots e websites.
- 2005 Estagiário de Direção de Arte na RLM Comunicação e Marketing (www.rlmonline.com.br)
 - Criação e desenvolvimento de logos, identidade visual e material de PDV.
 - Diagramação e layout de House-Organs e Anúncios.
- 2000 - 2012 Roteirista / Artista no Colégio Magnum Agostiniano (www.magnum.com.br)
 - Roteiro e arte da revista em quadrinhos - "Magnito e sua turma"



Danilo Aroeira

Ilustrador

www.daniloaroeira.com

br.thesamuraiboy.com

dan@daniloaroeira.com

@daniloaroeira

@daniloaroeira

+55 31 9 9292-5225

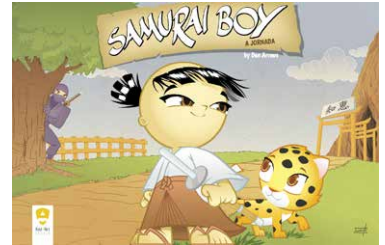
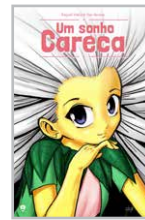


Premiações

- 2013 Medalha de Bronze - Content Talent Show - Youpix SP - "SAMURAI BOY"
 - Indicação: <http://goo.gl/upaEEe>
 - Premiação: <http://goo.gl/pn4I7R>
- 2006 Medalha de Ouro - Expocom - Brasília, Brasil
 - Categoria Caricatura, com o personagem "ZÉ BONITINHO"
- 2006 Medalha de Ouro - Expocom - Brasília, Brasil
 - Categoria História em Quadrinhos, com "FELICIDADE"
- 2005 Medalha de Bronze - Criafest - Belo Horizonte, Brasil
 - Categoria Editorial, Revista com a publicação "Magnito e sua turma"
- 2005 Medalha de Bronze - Expocom - Rio de Janeiro, Brasil
 - Category História em Quadrinhos, com "A TCHURMAI!"
- 2004 Medalha de Bronze - Criafest - Belo Horizonte, Brasil
 - Categoria campanha com "Cidadania Universitária"
- 2004 Medalha de Bronze no Expocom - Porto Alegre, Brasil
 - Categoria campanha com "Cidadania Universitária"



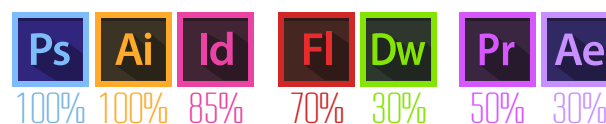
Livros/Quadrinhos



Amostras do Portfolio



Habilidades



Idiomas

Português

- Idioma nativo. Fluente.

Inglês

- Segundo idioma. Fluente para leitura, escrita e conversação, certificado pela Universidade de Cambridge (*First Certificate in English - FCE* e *Business English Certificate - BEC*).

Espanhol

- Nível intermediário para leitura, escrita e conversação.